संकलित मूल्यांकन –।। 2015.16
कक्षा – आठवीं
विषय – हिन्दी

समयः– ढाइ घंटा   मूल्यांकन योजना   पूर्णांक-- 60

प्रश्न संख्या	उत्तर	अंक योजना	कुल
1.	ग, क, ख, घ, ग,	11111	05
2.	ख, ग, ख, ग, क,	11111	05
3.	क, ग, क, ग,	1111	04
4.	(i) कवि– सूरदास, कविता का नाम सूरदास के पद	½+1/2 01	04
	(ii) श्रीकृष्ण अपनी माता यशोदा से अपनी चोटी के बारे में पूछ रहे हैं कि यह कब लंबी होगी ।	01	
	(iii) कृष्ण अपनी चोटी के बारे में कहते हैं कि– मेरी चोटी बलराम भैया के समान हो जाएगी, लंबी–मोटी हो जाएगी, इसलिए तुम मुझे कच्चे दूध पिलाती हो पर ये तो बढ़ती ही नहीं	01	
	(iv) कृष्ण को माखन और रोटी पसंद थी पर माँ उन्हें कच्चा दूध पीने देती हैं ।	01	
5.	(क) हॉलीवुड की बोलती फिल्म शो बोट से प्रेरणा मिली पारसी रंगमंच के नाटक का आधार बनाकर 'आलम आरा' की पटकथा लिखी गई ।	01 01	02
	(ख) (1) कृष्ण जी सुदामा से कह रहे हैं । (2) एक बार गुरूमाता द्वारा दिए गए चने को सुदामा ने अकेले खा लिया था ।	01 01	02
	(ग) आदमी के कपड़े पहनने पर बहस हुई । जब गवरइया को कूड़े के ढेर पर रूई का एक फाहा मिला तब उसकी टोपी पहनने की इच्छा पूरी हुई ।	01 01	02
	(घ) लहरों ने बाज की सकारात्मकता, जीवन के प्रति संतुष्टि के लिए गीत गाया तथा लहरों ने उसकी वीरता और बहादुरी से प्रभावित होकर गीत गाया ।	01 01	02
	(ङ) गोपियाँ यशोदा माता को उलाहना इसलिए देती हैं कि कृष्ण हर दिन उनके गोरस अर्थात दूध–दही की हानि कर रहे थे ।		02
6.	व्याकरण आधारित प्रश्नों के उत्तरः–		

	(i) प्रबल, प्रयोग आदि बदनाम, बदहवास आदि	½+½	01
	(ii) आं, स	½	01
	(iii) सजावट, बनावट आदि पढ़ना, लिखना आदि	½+½	01
	(iv) ईला, पन	½+½	01
	(v) चन्द्रमा – चाँद, मयंक आदि दिवस – दिन वार आदि	½+½	01
	(vi) शीत – उष्ण श्वेत–श्याम	½+½	01
	(vii) हाथों से– करण, शिकार को– कर्म	½+½+	01
	(viii) वाक्य– देखते ही देखते आकाश के तारे आँखों से ओझल हो गए । वाक्य– इलाज के अभाव में कई मरीज अंतिम साँसें गिन रहे थे ।	01 01	02
7.	पूरक पुस्तक पर आधारित प्रश्यनों के उत्तरः–		
	(i) राजा राम मोहन राय बंगाल के महान समाज सुधारक थे । उन्होने 'सती प्रथा' जैसी सामाजिक कुरीति का अंत किया जिसमें पति की मृत्यु होने पर स्त्री को जिन्दा जला दिया जाता था ।	1 + 1	02
	(ii) गाँधी जी के अनुसार उनके सपनों के भारत का स्वरूप इस प्रकार था– (क) गरीब से गरीब व्यक्ति भी देश को अपना महसूस करे । (ख) ऊँच–नीच की भावना से परे लोग निवास करे । (ग) छुआ–छूत, नशीली दवाएँ जैसे अभिशाप न हो और स्त्री–पुरुष को समान अधिकार प्राप्त हो ।	01 01 01	03
8.	पत्र लेखनः– प्रारंभिक एवं समापन संबंधी औपचारिकताएँ विषय–वस्तु वर्णन वर्तनी की शुद्धता	1 + 1 2 1	05
9.	अनुच्छेद लेखनः– विषय संबंधी – भूमिका एवं निष्कर्ष विषय–वस्तु संबंधी वर्णन वर्तनी की शुद्धता	1 + 1 2 1	06
10.	मुक्त पाठ पर आधारित प्रश्नों के उत्तर दिए गए तथ्यात्मक विषय सामग्री से चुनकर दीजिए । सही उत्तर पर अंक दिए जाएँगे ।	3 + 2 5	10

संकलित मूल्यांकन –|| 2015.16
कक्षा – आठवीं
विषय – हिन्दी

समय ढाइ घंटे

पूर्णांक 60

- ❖ सभी प्रश्न अनिवार्य हैं ।
- ❖ प्रश्नों के उत्तर क्रमानुसार ही दें ।
- ❖ सरल, शुद्ध एवं स्पष्ट लिखें ।

1. निम्नलिखित अपठित गद्यांश को पढ़िए एवं प्रश्नों के उत्तर सही विकल्प चुनकर दीजिएः– 5*1=05

यह संसार कर्मभूमि है । उत्तम कर्म करने वाले को उत्तम फल मिलता है । बुरे कर्म करने वाले को कष्ट झेलने पड़ते हैं । संसार में कभी ऐसा भी देखा जाता है कि अच्छे कार्य करने वाला दंड भुगतता है और बुरे काम करने वाले खुशहाल होते हैं । यह स्थिति अधिक दिनों तक नहीं रहती । देर सवेर अच्छे को अच्छा और बुरे को बुरा फल अवश्य मिलता है । आदमी को चाहिए कि वह ऐसे कर्म करे जिससे दूसरों का भी भला हो और स्वयं को सुख–शांति मिले ।

(i) गद्यांश का उपयुक्त शीर्षक है – (1)
(क) कर्मभूमि (ख) संसार (ग) संसार एक कर्मभूमि (घ) इनमें से कोई नहीं

(ii) संसार को कर्मभूमि क्यों कहा गया है? (1)
(क) क्योंकि मनुष्य अच्छे–बुरे सभी कार्य इसी संसार में रहकर करता है।
(ख) क्योंकि संसार उसके कर्मों का फल देता है ।
(ग) क्योंकि निरंतर कर्म में लीन रहता है ।
(घ) इनमें से कोई नहीं

(iii) व्यक्ति को अच्छे कार्य क्यों करने चाहिए? (1)
(क) अच्छे कार्य करने वाले की आयु लंबी होती है ।
(ख) अच्छे कर्म करने से अच्छे फल की प्राप्ति होती है ।
(ग) अच्छे कर्म से संसार में ऊँचा स्थान प्राप्त होता है ।
(घ) अच्छे कर्म से मन शांत रहता है ।

(iv) व्यक्ति को बुरे कार्य क्यों नहीं करना चाहिए? (1)
(क) बुरे कर्म करने वाले का हृदय अशांत रहता है ।
(ख) बुरे कर्म करने वाले को कष्ट झेलना पड़ता है ।
(ग) बुरा व्यक्ति समाज को हानि पहुँचाता है ।
(घ) उपर्युक्त सभी

(v) इस संसार में कौन–सी स्थिति अधिक समय तक टिकी नहीं रह सकती? (1)
(क) सदा अच्छे कर्म करना
(ख) सदा बुरे कर्म करना
(ग) अच्छे कार्य करने वाले को दंड व बुरे कर्म करने वाले खुशहाल
(घ) अच्छे कर्म को फल प्राप्त न होना

2. निम्नलिखित पद्यांश को पढ़िए एवं प्रश्नों के उत्तर सही विकल्प चुनकर दीजिएः– 5*1=05

मत काटो पेड़
सचमुच तुम बहुत पछताओगे
बोलो फिर किसकी गोद में
सिर छिपाओगे?

शीतल छाया
फिर कहाँ से पाओगे?
कहाँ से पाओगे फिर फल?
कहाँ से मिलेगा
शस्य श्यामला को
सींचने वाला जल?
रेगिस्तानों में
तब्दील हो जाएँगे खेत
बरसेंगे कहाँ से
उमड़ घुमड़कर बादल?
थके हुए मुसाफिर
पाएँगे कहाँ से
श्रमहारी छाया?

(i) कवि ने छाया को श्रमहारी कहा क्योंकि– (1)
(क) वह मजदूरों की छाया है
(ख) छाया थकान मिटाती है
(ग) पेड़ छाया देते हैं
(घ) मुसाफिर रास्ते में रुकते हैं

(ii) पेड़ों को काटकर मनुष्य को क्यों पछताना पड़ेगा? (1)
(क) सभी पेड़ कट जाएँगे
(ख) सारी धरती रेगिस्तान बन जाएगी
(ग) पेड़ों के लाभ से हमेशा के लिए वंचित हो जाएँगे
(घ) इनमें से कोई नहीं

(iii) पेड़ न रहने पर खेतों का क्या होगा? (1)
(क) खेत भी नहीं रहेंगे
(ख) खेत रेगिस्तान बन जाएँगे
(ग) खेतों की फसलें मिट जाएँगी
(घ) खेतों को बादल जल नहीं देंगे

(iv) 'तब्दील' का अर्थ है–
(क) रूकना (ख) खो देना (ग) बदलना (घ) पछताना (1)

(v) पेड़ों के न रहने पर क्या होगा? (1)
(क) छाया, फल और जल पृथ्वी पर नहीं रहेंगे
(ख) खेत, रेगिस्तान और छाया खत्म हो जाएँगे ।
(ग) बादल और वर्षा नहीं रहेगी
(घ) छाया, वस्त्र और अशोक नहीं रहेंगे

3. निम्नलिखित पठित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़िए एवं पूछे गए प्रश्नों के उत्तर सही विकल्प चुनकर दीजिएः— 4*1=04

साइकिल चलाना एक सामाजिक आन्दोलन है? कुछ अजीब सी बात है — है न! लेकिन चौंकने की बात नहीं है । पुडुकोट्टई जिले की हजारों नवसाक्षर ग्रामीण महिलाओं के लिए यह ?अब आम बात है । अपने पिछड़ेपन पर लात मारने, आपना विरोध व्यक्त करने और उन जंजीरों को तोड़ने का जिनमें वे जकड़े हुए हैं, कोई—न—कोई तरीका लोग निकाल ही लेते हैं । कभी—कभी ये तरीके अजीबो—गरीब होते हैं ।

(i) किस जिले में साइकिल चलाने का आन्दोलन चलाया जा रहा है? (1)
(क) पुडुकोट्टई जिले (ख) चेन्नई (ग) तमिलनाडु (घ) कोई नहीं

(ii) साइकिल आन्दोलन को क्या नाम दिया गया? (1)
(क) राष्ट्रीय आन्दोलन (ख) प्रादेशिक आन्दोलन
(ग) सामाजिक आन्दोलन (घ) धार्मिक आन्दोलन

(iii) 'नव साक्षर' शब्द से क्या तात्पर्य है? (1)
(क) नया सीखने वाला (ख) नौ लोग सीखने वाला
(ग) नया पढ़ने वाला (घ) नया साइकिल चलाने वाला

(iv) साइकिल चलाने से यहाँ की महिलाओं पर क्या प्रभाव पड़ा? (1)
(क) समाज में उनका प्रभुत्व बढ़ गया
(ख) अब वे अपना सभी कार्य स्वयं करने लगीं
(ग) महिलाओं को ऐसा लगा कि वे अपने पिछड़ेपन की जंजीरों को तोड़कर स्वच्छंदता की ओर बढ़ रही हैं
(घ) वे पुरुषों से आगे निकल गईं

4. निम्नलिखित पद्यांशों को पढिए एवं पूछे गए प्रश्नों के उत्तर दीजिएः— 4*1=04

मैया, कबहिं बढ़ेगी चोटी?
किती बार मोहिं दूध पियत भई, यह अजहूँ है छोटी ।
तू जो कहति बल की बेनी ज्यौं, ह्वै है लाँबी—मोटी ।
काढत—गुहत न्हवावत जै है, नागिनी सी भुईं लोटी ।
काँचौ दूध पियावत पचि—पचि, देति न माखन—रोटी ।
सूरज चिरजीवौं दोउ भैया, हरि—हलधर की जोरी ।

(i) पद्यांश के कवि का नाम एवं कविता का नाम लिखिए। (1)
(ii) पद्यांश में कौन किससे क्या पूछ रहा है? (1)
(iii) कृष्ण अपनी माँ से चोटी के बारे में क्या—क्या कहते हैं? (1)
(iv) कृष्ण को क्या खाना पसंद था परंतु माँ उन्हें क्या देती थी? (1)

5. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए (कोई चार):— 4*2=08

(क) पहली बोलती फिल्म बनाने वाले अर्देशिर एम. ईरानी को प्रेरणा कहाँ से मिली? उन्होने आलमआरा फिल्म के लिए आधार कहाँ से लिया?

(ख) ''चोरी की बान में हौ जू प्रवीने ।''
(i) यह पंक्ति कौन, किससे कह रहा है?
(ii) इसके पीछे कौन—सी पौराणिक कथा है?

(ग) गवरइया और गवरा के बीच किस बात पर बहस हुई और गवरइया को अपनी इच्छा पूरी करने का अवसर कैसे मिला?
(घ) बाज के लिए लहरों ने गीत क्यों गाया?
(ङ) गोपियाँ यशोदा माता को उलाहना क्यों देती थीं?

6. निम्नलिखित व्याकरण आधारित प्रश्नों के उत्तर दीजिएः–

(i) उपसर्ग से शब्द बनाइएः– (1)
प्र , बद

(ii) उपसर्ग अलग कीजिएः– (1)
आदान , सविनय

(iii) प्रत्यय से शब्द बनाइएः– (1)
आवट , ना

(iv) प्रत्यय अलग कीजिएः– (1)
चमकीला , कालापन

(v) पर्यायवाची शब्द लिखिएः– (1)
चन्द्रमा , दिवस

(vi) विलोम शब्द लिखिएः– (1)
शीत , श्वेत

(vii) कारक के नाम बताइएः– (1)
वह हाथों से शिकार को जकड़ लेती थी ।

(viii) मुहावरों से वाक्य बनाइएः– (1)
आँखों से ओझल होना
अंतिम साँसे गिनना

7. पूरक पुस्तक भारत की खोज पर आधारित प्रश्नों के उत्तर दीजिएः–

2

(i) राजा राम मोहन राय कौन थे? उन्होने किस कुरीति का अंत किया?
(ii) गाँधी जी के सपनों का भारत कैसा था?

3

8. अपनी माता जी को पत्र लिखकर बताइए कि आपने 'कविता–पाठ' प्रतियोगिता में प्रथम स्थान प्राप्त किया है ।

अथवा

प्रधानाचार्य को विद्यालय में पुनः प्रवेश पाने हेतु पत्र लिखिए । 5

9. निम्नलिखित विषयों में से किसी <u>एक विषय</u> पर निबन्ध लिखिए:– 6

(क) 'कम्प्यूटर' का जीवन में महत्व

(ख) परिश्रम ही सफलता की कुंजी है

(ग) मेरी यादगार यात्रा

(घ) सच्चा मित्र

10. 'मुक्त पाठ' पर आधारित प्रश्नों के उत्तर दीजिए:–

(क) अनुशासन राष्ट्रीय जीवन के लिए क्यों जरूरी है? (3)

(ख) अनुशासन का पाठ कहाँ सीखा जाता है? (2)

(ग) विद्यार्थी जीवन में शारीरिक एवं मानसिक विकास में अनुशासन क्या भूमिका निभाती है? स्पष्ट करें? (5)

अथवा

(क) बच्चों में मोटापा कैसे विकसित होता है? (3)

(ख) 'मोटापा' गंभीर चिन्ता का विषय बनता जा रहा है । स्पष्ट कीजिए? (2)

(ग) 'मोटापा' को कम करने अर्थात बजन घटाने के आसान उपाय बताइए । (5)

संकलित मूल्यांकन – ।। 2015.16
कक्षा – आठवीं
विषय – हिन्दी
प्रश्न त्रुटि विश्लेषण

नाम ....

क्रमांक ....

प्रश्न संख्या	पाठ / पुस्तक	कुल अंक	प्राप्तांक	टिप्पणी
1.	अपठित गद्यांश	05		
2.	अपठित गद्यांश	05		
3.	वसंत–गद्यांश	04		
4.	वसंत–पद्यांश	04		
5.	वसंत–गद्य–पद्य आधारित प्रश्न	08		
6.	व्याकरण आधारित ; उपसर्ग/प्रत्यय ; पर्यायवाची शब्द ; विलोम शब्द ; कारक ;मुहावरे	 04 01 01 01 01		
7.	पूरक पुस्तक	05		
8.	पत्र–लेखन	05		
9.	निबन्ध लेखन	06		
10.	मुक्त पाठ पर आधारित प्रश्न	10		
	कुल	**60**		

शिक्षक हस्ताक्षर ....

संकलित मूल्यांकन – II 2015.16
कक्षा – आठवीं
विषय – हिन्दी

समयः– 2) घंटे **प्रश्न–प्रारूप (ब्लू प्रिंट)** **पूर्णांक– 40**

प्रश्न संख्या	पाठ/पुस्तक	प्रश्न का प्रकार	अंक	कुल अंक
1.	अपठित गद्यांश	बहुवैकल्पिक	5 * 1	05
2.	अपठित पद्यांश	बहुवैकल्पिक	5 * 1	05
3.	वसंत भाग–3 पठित गद्यांश	बहुवैकल्पिक	4 * 1	04
4.	वसंत भाग–3 पठित पद्यांश	लघु उत्तरीय	4 * 1	04
5.	वसंत भाग–3 गद्य + पद्य आधारित प्रश्न	लघु उत्तरीय	4 * 2	08
6.	व्याकरण–वसंत भाग–3 भाषा की बात पर आधारित	अतिलघु उत्तरीय		08
7.	पूरक पुस्तक भारत की खोज पर आधारित	लघु उत्तरीय		05
8.	पत्र लेखन	दीर्घ उत्तरीय (रचनात्मक)		05
9.	अनुच्छेद लेखन	दीर्घ उत्तरीय (रचनात्मक)		06
10.	मुक्त पाठ पर आधारित प्रश्न	लघु/दीर्घ उत्तरीय		10
			कुल	**60 अंक**

Reeta kumari (T.G.T Hindi)

Kendriya Vidyalaya Bailey road (2nd shift)

Contact no-9431442012